

DG Deutsche Gesellschaft  
 für christliche Kunst e.V.  
 Finkenstraße 4  
 80333 München

**BEITRITTSERKLÄRUNG AUF MITGLIEDSCHAFT \***

- als Normales Mitglied (EUR 50,00)  als Förderndes Mitglied (min. EUR 60,00)

Der Kunstverein versteht sich als förderndes Forum, das mit einer christlichen Haltung und ausgewähltem Sachverstand die Kunst und den Diskurs von Mensch und Gegenwart stärkt.

Unterstützen Sie den Verein durch eine Mitgliedschaft und erhalten Sie regelmäßig Einladungen zu den Ausstellungen, dem Begleitprogramm sowie eine Jahresgabe.

Die DG Mitgliedskarte gewährt Ihnen freien Eintritt in allen ADKV Institutionen deutschlandweit.

Name	Telefax
Vorname	Mobil
Geburtsdatum	E-Mail
Straße	Beruf
PLZ / Ort	Datum Antrag
Telefon	Unterschrift
<input type="radio"/> Geworben durch anderes Mitglied (freiwillige Angaben):	Wie haben Sie über uns erfahren (bitte ankreuzen)**:
Name, Vorname:	
Mitgliedsnummer (falls zur Hand):	
	<input type="radio"/> Presse / Rundfunk <input type="radio"/> Internet / Homepage <input type="radio"/> Initiative Münchner Galerien <input type="radio"/> Kunsttermine <input type="radio"/> M-Art <input type="radio"/> Sonstiges:

Wir freuen uns sehr über Ihren Beitritt!

\*Informationen zum Datenschutz siehe Rückseite

\*\* Freiwillige Angaben für statistische Zwecke

## SCHRIFTLICHE EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG GEMÄSS DSGVO (DATENSCHUTZGRUNDVERORDNUNG)

Die in der Beitrittserklärung zur Mitgliedschaft in der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst e.V. (DG) angegebenen personenbezogenen Daten, insbesondere Name, Anschrift, Telefonnummer, Bankdaten, die allein zum Zwecke der Durchführung des dadurch entstehenden Mitgliedsverhältnisses notwendig und erforderlich sind, werden auf Grundlage gesetzlicher Berechtigungen erhoben.

Die genannten personenbezogenen Daten (Name, Anschrift, Telefonnummer) werden von der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst e.V. zum Zwecke des Nachweises der Vereinstätigkeit archiviert.

Für jede darüber hinausgehende Nutzung der personenbezogenen Daten und die Erhebung zusätzlicher Informationen bedarf es regelmäßig der Einwilligung des Betroffenen. Eine solche Einwilligung können Sie im Folgenden Abschnitt freiwillig erteilen.

### Einwilligung in die Datennutzung zu weiteren Zwecken

Sind Sie mit den folgenden Nutzungszwecken einverstanden, kreuzen Sie diese bitte entsprechend an. Wollen Sie keine Einwilligung erteilen, lassen Sie die Felder bitte frei.

- Ich willige ein, dass mir die Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V. postalisch Einladungen und Informationen übersendet.
- Ich willige ein, dass mir die Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V. per E-Mail Einladungen und Informationen übersendet.
- Ich willige ein, dass die Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V. meine personenbezogenen Daten ggf. für Vereinspublikationen und zukünftige Recherchen, u.a. historischer Art, auch nach meinem Austritt verwenden und archivieren darf.

---

[Ort, Datum]      [Unterschrift des Mitglieds]

### Rechte des Betroffenen: Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung, Widerspruchsrecht

Sie sind gemäß Artikel 15 DSGVO jederzeit berechtigt, gegenüber der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst e.V. um umfangreiche Auskunftserteilung zu den zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu ersuchen.

Gemäß Artikel 17 DSGVO können Sie jederzeit gegenüber der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst e.V. die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen.

Sie können darüber hinaus jederzeit ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen und die erteilte Einwilligungserklärung mit Wirkung für die Zukunft abändern oder gänzlich widerrufen. Sie können den Widerruf entweder postalisch, per E-Mail oder per Fax an den Vertragspartner übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Weitere Informationen zum Datenschutz unter der neuen DSGVO finden sie auf [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de).