

# AUF DER SUCHE ...

EIN AUSSTELLUNGSPROJEKT

IM DIALOG


VON

KUNST,

KIRCHE UND

WISSENSCHAFT

# AUF DER SUCHE EIN AUSSTELLUNG IM DIALOG VON KIRCHE UND WI



Was sucht der Mensch? Diese Frage erscheint uns heute aktueller denn je: Trotz großer technischer und medizinischer Errungenschaften bestimmt Verunsicherung das Leben der Menschen weltweit. Die anhaltende Klimakrise, der Krieg mitten in Europa und die Corona-Pandemie haben das Gefühl von »Normalität« zerrissen. Es sind Ereignisse, die die Öffentlichkeit polarisieren, die grundlegende, demokratische Werte erschüttern und die den sozialen Zusammenhalt auf gravierende Weise in Frage stellen. Die Sehnsucht nach Liebe, Geborgenheit, Frieden, Gesundheit und einer konstruktiven Zukunft erscheint unerfüllbar.

Das Ausstellungsprojekt *Auf der Suche ...* möchte die Frage, was der Mensch sucht, auf eigene Weise angehen: Die Kunst in ihrer vielfältigen Bandbreite macht Suchbewegungen des Menschen sinnlich wahrnehmbar. Sie involviert Menschen in die grundlegende, existenzielle Tätigkeit des Sehens und Schauens und macht sie somit zum wesentlichen Bestandteil des Kunstwerks. Die Begegnung mit dem Kunstwerk kann Menschen überraschen, irritieren, verändern – wenn auch nur vorübergehend, transitorisch. Dennoch vermögen es Kunstwerke, Orientierung zu stiften, indem sie aufzeigen, wie existenziell, vielschichtig und widersprüchlich unser menschliches Suchen und Sehnen ist.

# ... NGSPROJEKT KUNST, SENSCHAFT

Ein Ausstellungsprojekt der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst, der Kunstpastoral der Erzdiözese München und Freising mit Sitz in St. Paul, der evangelisch-lutherischen Kirchengemeinden Erlöserkirche, St. Markus und Immanuel-Nazareth und der katholischen Pfarrgemeinde Heilig Geist in München, dem Lehrstuhl für Religionswissenschaft und Religionsgeschichte der Evangelisch-theologischen Fakultät der Ludwig-Maximilians-Universität sowie der Klasse von Schirin Kretschmann an der Akademie der Bildenden Künste München mit:

**FRANK BÖLTER**

**CHENG-HSIN CHIANG**

**ANNABEL DAOU**

**FEDERICO DELFRATI**

**EMPFANGSHALLE**

**ZENITA KOMAD**

**SCHIRIN KRETSCHMANN**

**BEA MEYER**

**HERBERT NAUDERER**

**PAULA NIÑO**

**JULIAN RÖDER**

**CHARWEI TSAI**

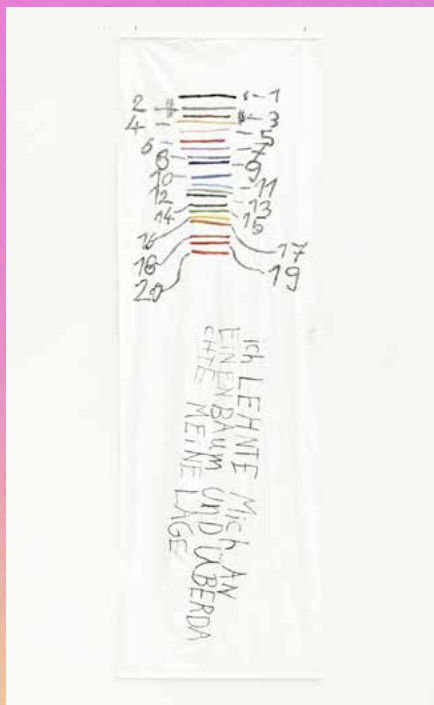
**KHASHAYAR ZANDYAVARI**

**HANG ZHOU**



... ERINNERUNG

Bea Meyer · J 3 L I,  
2021 · 148 × 46 cm ·  
Stickgarne farbig,  
Nähgarn anthrazit  
auf Sperrstoff



AUF DER  
SUCHE NACH ...



... NÄHE

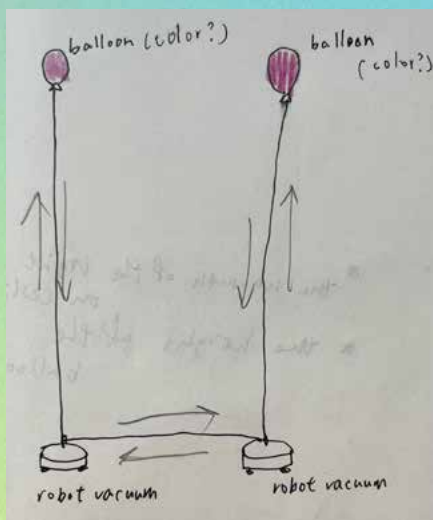
# ... NÄCHSTENLIEBE



Hang Zhou · *Tag für Tag*,  
2014–2022 (fortlaufend) ·  
Fotoinstallation und  
Dokumente in Vitrine

Cheng Hsin Chiang ·  
*Twin flames*, 2022 · Skizze  
für Rauminstallation

... GEGENWÄRTIGKEIT



Zenita Komad ·  
*Redemption*, 2022 ·  
Objektzeichnung  
und Tusche auf  
Büttenpapier ·  
30 × 40 cm gerahmt ·  
© VG Bild-Kunst,  
Bonn 2022

# ... FORTBESTAND

# ... GEBORGENHEIT

# ... BALANCE

HL. GEIST

Frank Bölter · *Weißer Rose (XXL)*, 2022 ·  
Fotomontage zur  
Faltaktion auf dem  
Viktualienmarkt ·  
© VG Bild-Kunst,  
Bonn 2022



ERLÖSERKIRCHE

Herbert Nauderer ·  
Skizze zu *Polyphone Ablagerungen*, 2022 ·  
Graphit und Kohle  
auf Papier ·  
© VG Bild-Kunst,  
Bonn 2022

# ... ERKENNTNIS



## ST. PAUL

Charwei Tsai ·  
*Feather Project*, seit  
2011, fortlaufend  
(2022) · ortspezifi-  
sche Installation.  
schwarze Tinte auf  
Gänsefedern, okto-  
gonale Plattform und  
Spiegel · Foto: Steve  
Hung, courtesy the  
artist



## ... HEIMAT



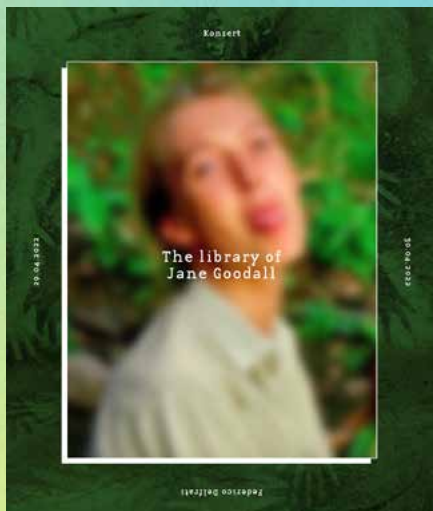
## ST. MARKUS

Empfangshalle ·  
*Woher Kollege wohin*  
*Kollege*, 2003–2006 ·  
Fotografie zeigt Marc  
Provencal (rechts)  
mit Kollegen Yasar  
Duman vor seinem  
Heimatbild, das er  
in Ghana gemacht  
hat. · Foto: Empfangs-  
halle · © VG Bild-  
Kunst, Bonn 2022

## ... EINKLANG

## NAZARETHKIRCHE

Federico Delfrati ·  
*The Library of Jane Goodall*  
Goodall, 2022



# ORTE UND PROGRAMM

AG

AKADEMIEGALERIE

U-Bahnhof Universität  
UG Ausgang Akademiestraße  
München  
<https://www.adbk.de/de/aktuell/akademiegalerie.html>

Öffnungszeiten:

*täglich 17 bis 19 Uhr*

Ausstellung: 7.6. bis 17.6.2022

DG

DG KUNSTRAUM  
DISKURS  
GEGENWART

Finkenstraße 4 · München

[www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de)

Kontakt: Tel. 089 28 25 48

Öffnungszeiten:

*Di bis Fr · 12 bis 18 Uhr*

Ausstellung: 12.5. bis 22.7.2022

*(am 17.6. geschlossen)*

EK

ERLÖSERKIRCHE

Ungererstraße 13 · München

[www.erloeserkirche.de/kunst](http://www.erloeserkirche.de/kunst)

Kontakt: Tel. 089 383 77 140

Öffnungszeiten:

*täglich 9 bis 17 Uhr*

Ausstellung: 15.5. bis 24.7.2022

HG

HEILIG-GEIST-KIRCHE

Prälat-Miller-Weg 3 · München

Öffnungszeiten:

*täglich 9 bis 20 Uhr*

Ausstellung: 18.5. bis 2.6.2022

MK

ST. MARKUS

Gabelsbergerstraße 6 · München

[www.markuskirche-muenchen.de](http://www.markuskirche-muenchen.de)

Öffnungszeiten:

*in der Regel 10 bis 18 Uhr*

Ausstellung: 11.5. bis 22.7.2022

NK

NAZARETH KIRCHE

Barbarossastraße 3 · München

[www.immanuel-nazareth-kirche.de](http://www.immanuel-nazareth-kirche.de)

Öffnungszeiten:

*Mo bis Fr · 9 bis 17 Uhr*

und bei den Gottesdiensten

Ausstellung: 2.5. bis 22.7.2022

SP

ST. PAUL

St. Paul-Platz 11 · München

Fachbereich Kunstpastoral der

Erzdiözese München und Freising

[www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

Kontakt: Tel. 089 53 81 97 48

Öffnungszeiten:

*täglich 8:30 bis 17 Uhr*

Ausstellung: 15.5. bis 3.10.2022

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Texten von Dolores Zoé Bertschinger, Carla Danani, Verena Marie Eberhardt, Sabine Geyer, Hannah Griese, Annette Haußmann, Rainer Hepler, Anna-Katharina Höpfinger, Rasmus Kleine, Schirin Kretschmann, Benita Meißner, Luise Merkert, Daria Pezzoli-Olgiati, Matthias Pöhlmann, Gerson Raabe, Ulrich Schäfert. Preis: 19 EUR, weitere Informationen unter [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de)



Sa · 30.4.2022 · 19 Uhr · **NK**  
Federico Delfrati,  
*The Library of Jane Goodall*  
Aufführung mit Jane Goodall's  
Library Choir unter Leitung von  
Christian Seidler

So · 1.5. · 19:15 Uhr · **NK**  
Künstlergespräch mit Federico  
Delfrati

Mi · 11.5. · 18:30 Uhr · **MK**  
Eröffnung und Filmvorführung  
*Woher Kollege wohin Kollege – ein  
Gefühl von Heimat (ab 19:30 Uhr)*

Do · 12.5. · 19:30 Uhr · **DG**  
Begrüßung im Rahmen der  
Eröffnung: Dr. Walter Zahner,  
1. Vorsitzender der DG  
Einführung: Prof. Schirin  
Kretschmann und Benita  
Meißner, Kuratorin

So · 15.5. · 11:15 Uhr · **MK**  
Kunstgottesdienst zur  
Ausstellung: Stadtdekan  
Dr. Bernhard Liess  
*Auf der Suche ... nach Heimat*

So · 15.5. · ab 10 Uhr · **EK**  
Eröffnung der Ausstellung  
10 Uhr: Kunstgottesdienst  
11 Uhr: Künstlergespräch

So · 15.5. · 20:15 Uhr · **SP**  
TatOrtZeit.Andacht,  
Ulrich Schäfert im Gespräch  
mit Charwei Tsai  
Schauspielerin Franziska Ball  
trägt ausgewählte Texte aus  
dem Katalog vor  
Zeitgenössische Musik von  
Thomas Etschmann, Gitarre

Mi · 18.5. · 10 bis 18 Uhr · **HG**  
Frank Bölter, Weiße Rose (XXL)  
Faltaktion neben der  
Heilig-Geist-Kirche

Di · 24.5. · 19 Uhr · **DG**  
Thematische Führung durch  
die Ausstellung

So · 29.5. · 11 Uhr · **SP**  
Eucharistiefeier mit Bild-  
betrachtung zum *Feather Project*  
von Ulrich Schäfert

So · 29.5. · 20:15 Uhr · **SP**  
TatOrtZeit.Andacht zum *Feather  
Project* mit Ulrich Schäfert  
Schauspielerin Franziska Bronnen  
trägt ausgewählte Texte aus dem  
Katalog vor  
Zeitgenössische Musik

Di · 31.5. · 19 Uhr · **DG**  
Thematische Führung durch  
die Ausstellung

Di · 7.6. · 19 bis 21 Uhr · **AG**  
Eröffnung der Ausstellung

So · 19.6. · 20:15 Uhr · **SP**  
TatOrtZeit.Andacht zum  
*Feather Project* mit Marion  
Mauer-Diesch, Seniorensorge  
Zeitgenössische Musik

Di · 21.6. · ab 19 Uhr · **DG**  
Katalogpräsentation mit  
Musikprogramm

Do · 30.6. · 19 Uhr · **DG**  
Diskussionsabend

Di · 12.7. · 19 Uhr · **DG**  
Thematische Führung durch die  
Ausstellung

Sa · 16.7. · 18 bis 22 Uhr · **MK**  
›FreiRaum‹ St. Markus mit  
Musikprogramm

So · 24.7. · 17 Uhr · **EK**  
Finissage – Konzert und Künstler-  
gespräch mit Herbert Nauderer

So · 2.10. · 20:15 Uhr · **SP**  
TatOrtZeit.Andacht mit  
Gedanken von Rainer Hepler  
zum Abschluss des Ausstellungs-  
projekts *Auf der Suche ...*

Empfangshalle,  
Corbinian Böhm und  
Michael Gruber  
**ST. MARKUS**

**MK**

Herbert Nauderer  
**ERLÖSERKIRCHE**

**EK**

Charwei Tsai  
**ST. PAUL**

**SP**

Cheng Hsin Chiang,  
Paula Niño,  
Khashayar Zandyavari,  
Hang Zhou  
**AKADEMIEGALERIE**

**AG**

**HL. GEIST**  
Frank Bölter

**HG**

**NK**

**NAZARETH  
KIRCHE**  
Federico Delfrati

**DG**

**DG KUNSTRAUM**  
Cheng-Hsin Chiang,  
Annabel Daou,  
Federico Delfrati,  
Zenita Komad,  
Schirin Kretschmann,  
Bea Meyer, Paula Niño,  
Julian Röder,  
Khashayar Zandyavari,  
Hang Zhou

DG Kunst  
raum  
gegenwart

Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst e.V.



AKADEMIE DER  
BILDENDEN KÜNSTE  
MÜNCHEN

Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



**LMU**

LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN



ERZDIÖZESE MÜNCHEN  
UND FREISING

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



**Das Ausstellungsprojekt *Auf der Suche ...* wird gefördert durch  
den Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst (VAH) sowie das  
Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst.**