

Anna-Katharina Höpflinger, Daria Pezzoli-Olgiati, Boris Previšić, Marco Volken (Hg.)

Grenzgänge

Religion und die Alpen

Mit Fotografien von Marco Volken

Gefahr und Nutzen, Furcht und Verehrung liegen im Kultur- und Lebensraum Alpen nahe beieinander. Kapellen und Kreuze an schwierigen Passagen stehen dafür ebenso wie die Rituale beim Tunnelbau, die Anrufung einer lawinenabwehrenden Göttin in einem Hausspruch oder die Erfahrungen von Transzendenz, die Alpinistinnen und Alpinisten auf einem schwer zugänglichen Gipfel machen. Die Alpen werden durch Tourismus und Technik erfahrbar und kontrollierbar gemacht – und bleiben doch unkontrollierbar. Die Autorinnen und Autoren beleuchten in ihren Tiefenbohrungen diese Vielschichtigkeit, immer mit Blick auf die natürliche Barriere der Berge, die damit verbundenen religiösen Phänomene wie auch den Wandel des alpinen Lebensraums.

Visuelle Akzente setzen die Bilder des Fotografen Marco Volken, musikalische – dank beigefügter QR-Codes – die Kompositionen von Darija Andovska und Matthias Arter, gespielt von den pre-art soloists. Ein facettenreiches Prisma der Religions- und Kulturgeschichte der Alpen.

- Religion und die Alpen als vielschichtiges und wandelbares Zusammenspiel
- Mit faszinierenden Bergfotografien von Marco Volken
- Religions- und Kulturgeschichte der Alpen



ca. 200 Seiten, 17 × 24 cm, Paperback mit Klappenbroschur und mehr als 50 Farbfotografien
ISBN 978-3-290-18666-1
ca. CHF 28.80 - EUR 28.80 - EUA 29.60
Auslieferung: September 2024



auch erhältlich als
E-Book

Anna-Katharina Höpflinger, Dr. sc. rel., Jahrgang 1976, ist Akademische Oberärztin an der Ludwig-Maximilians-Universität München und Privatdozentin für Religionswissenschaft an der Universität Luzern.

Daria Pezzoli-Olgiati, Dr. theol., Jahrgang 1966, ist Professorin für Religionswissenschaft und Religionsgeschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

Boris Previšić, Dr. phil, Jahrgang 1972, ist Titularprofessor für Literatur- und Kulturwissenschaften am Institut Kulturen der Alpen der Universität Luzern.

Marco Volken, Jahrgang 1965, ist Fotograf und Journalist mit Schwerpunkt Berge, Landschaften und Natur. Er veröffentlichte zahlreiche Bücher über alpine Themen, darunter Bildbände sowie Wander- und Kletterführer.
www.marcovolken.ch

Bereits erschienen

Anna-Katharina Höpflinger,
Yves Müller
Ossarium
Beinhäuser der Schweiz



Pano Verlag
2016, 256 Seiten, Hardcover
mit zahlreichen Farbfotografien
ISBN 978-3-290-22034-1
CHF 48.00 - EUR 48.00 - EUA 49.40

